

VOYAGE DANS LA VALLEE, ECHOS DE MEMOIRES ET DE LUTTES

Conférences Samedi 21 juin 2014 à 10h
IRAM, 7 rue Pablo Picasso, 42000 Saint-Etienne

Voyage dans la Vallée, échos de mémoires et de lutte. Le groupe italien Stalker, le Master In.Co.Nu. (Université J. Monnet), le Centre Social Occupé Autogéré de Rome EXSNIA, les centres sociaux et les habitants de la Vallée traverseront ensemble, à pied, les mémoires industrielles, les territoires de résistance et de luttes ouvrières, en partageant savoirs et narrations : une école d'habitants nomades, engagés dans une expérience artistique, sociale et citoyenne.

10h Accueil et présentation du projet

par Loïc Etiembre et Aude Fourel

Loïc Etiembre est enseignant-chercheur, directeur du Master In.Co.Nu. et du pôle International Rhône-Alpes Média.

Aude Fourel est enseignante-chercheur, artiste plasticienne et responsable du projet Saint-Etienne/Rome : itinérance(s).

10h30 Stalker Walking School

Présentation de la marche

par Lorenzo Romito et Giulia Fiocca

Lorenzo Romito est architecte et cofondateur du groupe Stalker. Il crée également Printemps romain (Primavera Romana) et STALKER Walking School et réfléchit aux liens entre la démarche du groupe Stalker et un parcours de perspectives politiques.

Giulia Fiocca est architecte, membre du groupe Stalker et cofondatrice de Stalker Walking School et Primavera Romana, projet de citoyenneté, de traversées et de connaissance des mémoires et des dynamiques urbaines, sociales et politiques.

11h Centre social occupé, archives autogérées, perspectives de recherches anthropologiques

par Niso Tommolillo

Niso Tommolillo est membre du Centre Social Occupé Autogéré de l'EXSNIA à Rome. Anthropologue et militant actif, il développe une recherche en anthropologie médicale articulée à la fois sur une pratique et une connaissance de terrain d'une implication rare et sur une recherche théorique liée à l'aspect politique et social de la maladie, à l'histoire du territoire, des archives et des luttes ouvrières et immigrées.

12h Images et mémoires d'immigration

par Antoine Ravat et Dahmane Bouaziz

Dahmane Bouaziz est réalisateur et intervenant sur les dispositifs Passeurs d'Images. Il collabore avec le pôle international de l'Université Jean Monnet pour des créations documentaires, ainsi qu'avec le cinéma Le France autour du projet Saint-Etienne/Timezrit. Il prépare actuellement un nouveau documentaire sur les luttes ouvrières et immigrées dans les années 70-80.

Antoine Ravat est responsable de l'action culturelle au Cinéma Le France, salle art et essai recherche à Saint-Etienne, depuis 1997. Il a développé des ateliers d'éducation à l'image et de réalisation audiovisuelle, dans le cadre notamment d'une démarche documentaire sur les mémoires et les images de l'immigration ou d'un partenariat avec l'Algérie initié en 2004.

12h45 Apéritif partagé et temps d'échanges



[Informations audefourel@hotmail.com](mailto:audefourel@hotmail.com) ou 06 89 64 65 08

Entrée Libre

iram International
Rhône-Alpes
Médias
Université Jean Monnet
7, rue Pablo Picasso
42000 Saint-Etienne
iram@univ-st-etienne.fr
iram@medias.univ-st-etienne.fr

Rhône-Alpes 

// IRAM : 7 rue Pablo Picasso, 42000 Saint-Etienne # 04 77 91 58 86 //


FACULTE
DES SCIENCES
HUMANES ET SOCIALES

M2
INFO • COM
et NUMÉRIQUE
SAINT-ETIENNE

 **Le Babet**


COMITÉ D'ASSOCIATION POUR TOUS
SUR LE PARC DE MONTAUD

la Fabrique
du projet stéphanois
Contribution de la recherche

