



Chronique des archives

Trimestriel • N° 37 - septembre 2012

Édito

Le 28 juin dernier, Valérie Pépin, professeur de la classe de CM2 de l'école du Soleil, a remis à ses élèves leur ouvrage Dix soleils noirs.

Fruit d'une collaboration avec les archives municipales, ces dix nouvelles policières écrites par les enfants constituent une approche originale du travail à partir d'archives.

Plus qu'une publication, cet ouvrage a permis aux élèves d'aborder différentes disciplines et d'appréhender différemment l'histoire de leur quartier.

C'est en définitive une autre manière de faire vivre notre patrimoine.

Bonne lecture à tous.

Cyril Longin, directeur des archives municipales.

Zoom sur... les derniers achats

Si les archives municipales conservent essentiellement les archives publiques produites par les services municipaux, elles ont également pour mission de conserver des fonds intéressants l'histoire de la commune. Ces archives privées peuvent alors entrer par voie de don, de dépôt ou d'achat. Ce dernier mode est sans doute le moins connu, mais également le moins pratiqué. Toutefois, ces dernières semaines ont vu l'acquisition de quelques pièces intéressantes.

Mardi 24 avril 2012, le commissaire priseur Casal de l'étude «Le Puy enchères» met en vente plusieurs dizaines de documents. Parmi eux, une affiche du discours prononcé par le maréchal Pétain lors de sa venue à Saint-Étienne le 1er mars 1941. C'est le discours connu de la Charte du travail : ... *Ouvriers, techniciens, patrons, si nous sommes aujourd'hui confondus dans le malheur, c'est qu'hier vous avez été assez fous pour vous montrer le poing...* Quatre photographies, probablement de la fin du XIXe siècle, du monde de la mine complètent l'achat : un groupe d'ingénieurs, une énorme machine électrique ainsi que deux puits de mines jumelés et ornés d'un chevalement en bois. Prix de l'enchère : 412 €.

Le 4 juillet dernier, les archives ont également acheté une pièce rare : l'affiche de l'exposition internationale organisée à Saint-Étienne en 1904. L'industrie stéphanoise, française et internationale présente alors les innovations du moment, les derniers procédés mis au point, les nouvelles machines. Cette grande affiche (172 x 115 cm) présente le programme des festivités tout au long de la manifestation d'avril à septembre. Ce lot vendu par l'étude Neret-Minet & Tissier à l'hôtel Drouot a été acquis pour la somme de 1050 €.

D'autres achats, à des prix plus modiques, ont permis, ces derniers temps, de compléter le fonds municipal : le programme du voyage officiel du maréchal Pétain du 1er mars 1941, des journaux nationaux qui relatent des catastrophes minières locales.



ville de **Saint-Étienne**

Du côté des services

Les services municipaux versent, les particuliers, les entreprises, les associations vendent, donnent ou déposent. Le jargon professionnel parle alors "d'entrée par voie extraordinaire". Arrivent ainsi dans les magasins les archives de personnages ou de familles mais aussi d'associations, d'entreprises ou sociétés ayant marqué l'histoire de la ville. Ces archives privées sont ainsi un complément très utile aux documents publics municipaux.

En mai dernier, les archives municipales ont eu le plaisir de recevoir un don du comité Vélocio, organisateur de la célèbre course éponyme. L'organisation de la course étant désormais partagée avec le club de l'Espoir cycliste Saint-Etienne Loire, le comité se devait de déménager de la maison des associations pour s'installer dans les locaux de l'ECSEL. Ces derniers ne disposant pas de locaux pour accueillir les archives, mais attentif à la conservation et la transmission de son patrimoine, le comité s'est tourné vers les archives municipales.

Ce sont ainsi le fichier des temps de tous les participants depuis les années 50, plaquettes des différentes éditions, fanions, dossiers de presse et albums photographiques qui ont intégré le fonds municipal, en témoignage de l'importance du cyclisme dans la vie stéphanoise depuis plus d'un siècle. En application du Code du patrimoine et du Code général des collectivités territoriales, le don a fait l'objet d'une convention adoptée au Conseil municipal du 4 juillet 2012.

Question de fonds

Derniers arrivés...

- Entrée 7408 CCAS, aides facultatives : dossiers de demandes, bordereaux de la commission permanente (1998-2006).
- Entrée 7409 CCAS, comptabilité : mandats et titres des résidences de personnes âgées (2003-2006).
- Entrée 7413 Secrétariat du conseil municipal : dossiers des élections sénatoriales 2001 et 2011 (2001-2011).
- Entrée 7423 Résidence de personnes âgées Buisson : livres de caisse, audits, dossiers du plan canicule (1998-2006).
- Entrée 7425 Développement social, gestion des gens du voyage, projets de développement social des quartiers (2003-2011).
- Entrée 7428 Développement social, projets de quartiers (1999-2009).
- 60 Fi Don de Gilles Demirtjis, quartier Saint-François : photographies (1944).

Derniers classés...

- 1 S 471 Élections professionnelles : notes des syndicats, tracts, professions de foi, résultats (2008).
- 1 S 472 Élections municipales de 1995, comité de soutien de Michel Thiollière : planning des réunions de quartier, bulletins d'adhésion, convocations des adhérents de la cellule "réunions de quartiers", comptes rendus de réunions (1995).
- 33 S Asile de nuit : rapports d'activités, convocations aux Assemblées générales (2006-2009).
- 2 Fi ICONO 4570-4573 Monuments aux morts et plaques commémoratives aux victimes des guerres place Fourneyron : photographies (s.d.).
- 2 Fi ICONO 4574-4601 Commémoration du bicentenaire de la Révolution : photographies (1989).
- 2 Fi ICONO 4607-4614 Congrès de la Jeunesse ouvrière chrétienne, défilés au vélodrome et rue Denis Papin : photographies (1942).
- 6794 W 1-631 Archives municipales, expositions : photographies (1996-2000).
- 6798 W 1-6 Communication : photographies de la fresque et du mobilier de la salle de réunion de la caserne de pompiers de Chavanelle (2012).
- 6799 W 1-431 Opéra-théâtre, administration, spectacles, presse (1984-2011).

Le coin des bouquins

- EMPRIN (Gil), *La Résistance en Rhône-Alpes : une région mémoire*, Lyon, Le Progrès, 2011, 49 p. 6 C 100 2578
- NARDOUX (Jacky), *L'industrie : 1861-2011 : histoire d'une loge maçonnique stéphanoise*, Saint-Etienne, Les Amis de l'industrie, 189 p. 6 C 100 2573
- PERRIN (Pierre), EPALLLE (Jean-Luc), *Le Pétrus aux écoles*, Saint-Étienne, Actes graphiques, 2007, 32-77 p. 6 C 100 2579
- Couriot, *histoire d'un site*, Saint-Étienne, Musée de la mine, s.d., 11 p. 6 C 400 2251
- Reflets, Saint-Étienne, Artisans commerçants stéphanois, 2011, 146 p. 6 C 100 2580

Brèves

Vanessa Breyse, assistante de direction, est arrivée aux archives le 1er septembre dernier.



La semaine des 4 jeudis



Du 16 septembre au 19 avril : dans cette exposition, (re)découvrez...

- la richesse des associations d'éducation populaire stéphanoises avec le plus ancien patronage stéphanois encore en activité, les premières amicales laïques, l'Office du cinéma éducateur, les nombreux centres aérés, les premiers clubs de jeunes...
- des fédérations (Ligue de l'enseignement, Francas, Jeunesse au plein-air...)
- revues pédagogiques des années 1970, affiches et timbres vendus par les élèves pour financer les vacances.
- l'ambiance du patro ou des colos de l'Oeuvre des enfants à la montagne du pasteur Comte aux colonies de l'UFOVAL dans les années 50... les patronages du jeudi et du dimanche sont devenus centres de loisirs.
- les défilés des fêtes de la jeunesse.

A l'intérieur des archives ou dans le jardin, de nombreux documents originaux (photographies anciennes, affiches...) issus des fonds des archives municipales ou des structures partenaires, une scénographie originale sollicitant la vue (photographies, films) et le toucher (objets et facs-similés). Au fond du jardin, la cave de l'ancienne brasserie retrace la vie en collectivité de manière ludique.



L'exposition Fantômas, des écrits démasqués est présentée à la Médiathèque de Tarentaize.
 L'exposition a été principalement réalisée à partir du fonds Duperray (1910-1993), dont les archives personnelles ont été confiées aux archives municipales en 1995. Elle est complétée par d'autres fonds des différents établissements publics culturels de la ville de Saint-Etienne auxquels se sont associés des partenaires privés (médiathèques municipales, médiathèque de l'Ecole Supérieure d'Art et de Design de Saint-Etienne, archives personnelles de la famille Duperray).

Du mardi 11 septembre au samedi 27 novembre - Médiathèque de Tarentaize
 Visites commentées pour les groupes sur rendez-vous, quizz jeunes publics sur demande.
 Mardi - mercredi-vendredi : 10 h - 18 h 30 ; jeudi : 14 h - 18 h 30 ; samedi : 10 h - 17 h 30.
 Retrouver toutes les informations sur www.saint-etienne.fr

Dix soleils noirs - nouvelles policières

DES ARCHIVES AU POLAR

DEPUIS 2008, LE GROUPE MÉMOIRE de la Maison de quartier du Soleil travaille avec plusieurs services patrimoniaux de la Ville de Saint-Étienne à la valorisation de l'histoire du quartier. Cette sympathique collaboration a permis de réaliser successivement une exposition *En plein Soleil... les habitants se racontent* inaugurée en septembre 2010, présentée aux archives municipales en 2011, et un ouvrage *Le Soleil, histoires et mémoires d'un quartier* réalisé par l'unité Ville d'Art et d'Histoire et le groupe Mémoire, paru en octobre 2011.

EN PRENANT APPUI SUR LES SUPPORTS existants (exposition, ouvrage, documents d'archives, témoignages), les archives municipales ont souhaité transmettre aux jeunes générations la mémoire du quartier grâce à des rencontres avec des professionnels (archivistes, médiateurs, guides), et à des échanges intergénérationnels (groupe Mémoire).

AINSI EN MAI 2011, NOUS AVIENS PROPOSÉ aux différentes structures du quartier accueillant des jeunes de co-construire un projet culturel interdisciplinaire alliant l'histoire et le patrimoine aux disciplines artistiques et littéraires.

ONT RÉPONDU À L'APPEL LA MAISON de quartier et les établissements d'enseignement du quartier privés ou publics.



Archives municipales

PLUSIEURS PROJETS ONT ÉTÉ MENÉS de front, tous ayant pour centre d'intérêt la transmission de la mémoire du quartier aux enfants et adolescents. Ainsi le collège, le lycée, le centre de loisirs, les écoles ont pu travailler sur cette mémoire, soit par une visite-découverte des documents de leur quartier aux archives, soit par une médiation utilisant ces documents (stage de photographie, rencontre de témoins), soit par une visite sur le terrain des traces de l'histoire du quartier du Soleil.

EN TOUT, 140 ENFANTS ET ADOLESCENTS sont venus aux archives ou ont travaillé en histoire, en français, ou en arts plastiques sur le passé de leur quartier, tandis que les médiateurs, archivistes et les personnes du groupe Mémoire préparant la venue des enfants pendant plusieurs centaines d'heures, les uns apportant des objets de la vie quotidienne, les autres sortant le document d'archives le plus pertinent pour transmettre cette histoire.

LE PROJET LE PLUS ABOUTI QUI VOUS EST présenté dans ce recueil est celui des 24 élèves de CM2 de l'école publique du Soleil, qui grâce à l'enseignante, Valérie Pépin, a fait de l'histoire du quartier une trame de fond pour le projet de l'année scolaire.

AU DÉPART INTÉRESSÉ PAR L'ÉCRITURE et le roman policier, cette enseignante enthousiaste a vu les possibles interférences avec le patrimoine ; elle a répondu présent et un projet a pu être construit entre sa classe et les archives municipales, pour 2011-2012.

Archives municipales

LE PROJET S'EST ENRICHİ GRÂCE À DE nombreux autres acteurs : des bibliothécaires, des guides, des témoins, et un écrivain, Jean-Louis Noguaro. Il a été piloté et coordonné par les archives municipales, notamment par Caroline Costil, médiateur, qui travaille sur l'histoire du quartier depuis 4 ans.

UN PROJET RICHE DE RENCONTRES, où les médiateurs des archives ont pu voir évoluer les enfants, mûrir les textes, découvrir leurs dessins intégrant des documents consultés lors de leur passage cours Fauriel, retrouver des noms de lieux ou de personnages rencontrés lors d'une visite d'exposition, leur expliquer pourquoi le héros ne pouvait pas regarder la télévision en 1930 sur son clic-clac...

DES TRÈS BONNS MOMENTS PASSÉS EN LEUR compagnie, en espérant les avoir sensibilisés au patrimoine, à la conservation des traces de leur passé, et que, bien que d'origines ethniques ou géographiques très diverses, ils aient trouvé quelque part leurs racines dans la confection de cette nouvelle policière inspirée de l'histoire de leur quartier. Ils auront touché à l'écriture à plusieurs mains, à la joie de voir leur nom sur un livre, et sans doute en restera-t-il des traces dans la construction de leur personnalité ?

L'équipe des archives municipales



DIX SOLEILS NOIRS
NOUVELLES POLICIÈRES
CM2 DE L'ÉCOLE PUBLIQUE DU SOLEIL - 2011/2012



Saint-Étienne



ville de **Saint-Étienne**

Archives municipales de Saint-Étienne
164, cours Fauriel • 42 100 Saint-Étienne
Téléphone : 04 77 34 40 41 • Télécopie 04 77 34 40 50
http://archives.saint-etienne.fr • m.él. : archives@saint-etienne.fr

Hôtel de ville • BP 503 • 42007 Saint-Étienne cedex 1
Téléphone 04 77 48 77 48 • Télécopie 04 77 48 67 13

www.saint-etienne.fr

Horaires d'ouverture

Lundi : 10 h à 17 h 30,
mardi au vendredi : 8 h 45 à 17 h 30.

Fermeture à 16 h 30 les veilles de fêtes, les congés d'été et de fin d'année.
Fermeture annuelle : 3^e semaine de juin.